



REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

**DECLARACIÓN DE AUTOR / TITULAR ORIGINARIO EN OBRA, PRODUCCIÓN O INTERPRETACIÓN
CON VARIOS AUTORES / TITULARES ORIGINARIOS**

ANEXO A LA SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

En el caso de que una obra tenga varios autores, será necesario que cada uno de ellos cumplimente y firme electrónicamente este formulario. Los formularios firmados electrónicamente se incluirán en un único archivo comprimido en formato ZIP y se incorporarán a la solicitud en el apartado "Autores".

DATOS DEL AUTOR / TITULAR ORIGINARIO

APELLIDO 1º:					
APELLIDO 2º:					
NOMBRE / RAZÓN SOCIAL:					
NIF/NIE:		NACIONALIDAD:			
DIRECCIÓN:		Nº	BLQ	ESC	PISO PUERTA
LOCALIDAD:					
PROVINCIA:		C.P.:		PAÍS:	
TFNO:	MÓVIL:	E-MAIL:			
PARTE DE LA QUE ES AUTOR (1):					
% DE DERECHOS DE EXPLOTACIÓN DE LA OBRA:					

DECLARO que soy uno de los autores / titulares originarios que se incluyen en la solicitud de inscripción en el RPI de la obra titulada

En _____, a _____ de _____ de _____
FIRMA DIGITAL DEL AUTOR / TITULAR ORIGINARIO

DATOS PERSONALES. En cumplimiento de la normativa de protección de datos personales, le informamos que sus datos serán incorporados al tratamiento denominado "Inscripción de derechos de propiedad intelectual", cuyo responsable es la Dirección General de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación del Ministerio de Cultura y Deporte (Plaza del Rey, 1, 28004 Madrid, correo electrónico: propiedad.intelectual@cultura.gob.es).

La finalidad del tratamiento es: Gestión de las inscripciones de derechos de propiedad intelectual en el Registro General de la Propiedad Intelectual.

Puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de sus datos, de limitación y oposición a su tratamiento, así como a no ser objeto de decisiones basadas únicamente en el tratamiento automatizado de sus datos, cuando procedan, en la sede electrónica del Ministerio, presencialmente en las oficinas de registro o por correo postal.

Puede consultar información adicional y detallada sobre la protección de datos personales en la web <http://www.culturaydeporte.gob.es/r/rpi-rgpd>.

(1) Indicar exclusivamente las opciones que se citan a continuación para cada clase de obra: En obras literarias o científicas: Texto y/o ilustraciones. En composiciones musicales: Música y/o letra. En obras audiovisuales: Dirección, realización, guion, argumento, adaptación, diálogos y/o composiciones musicales.